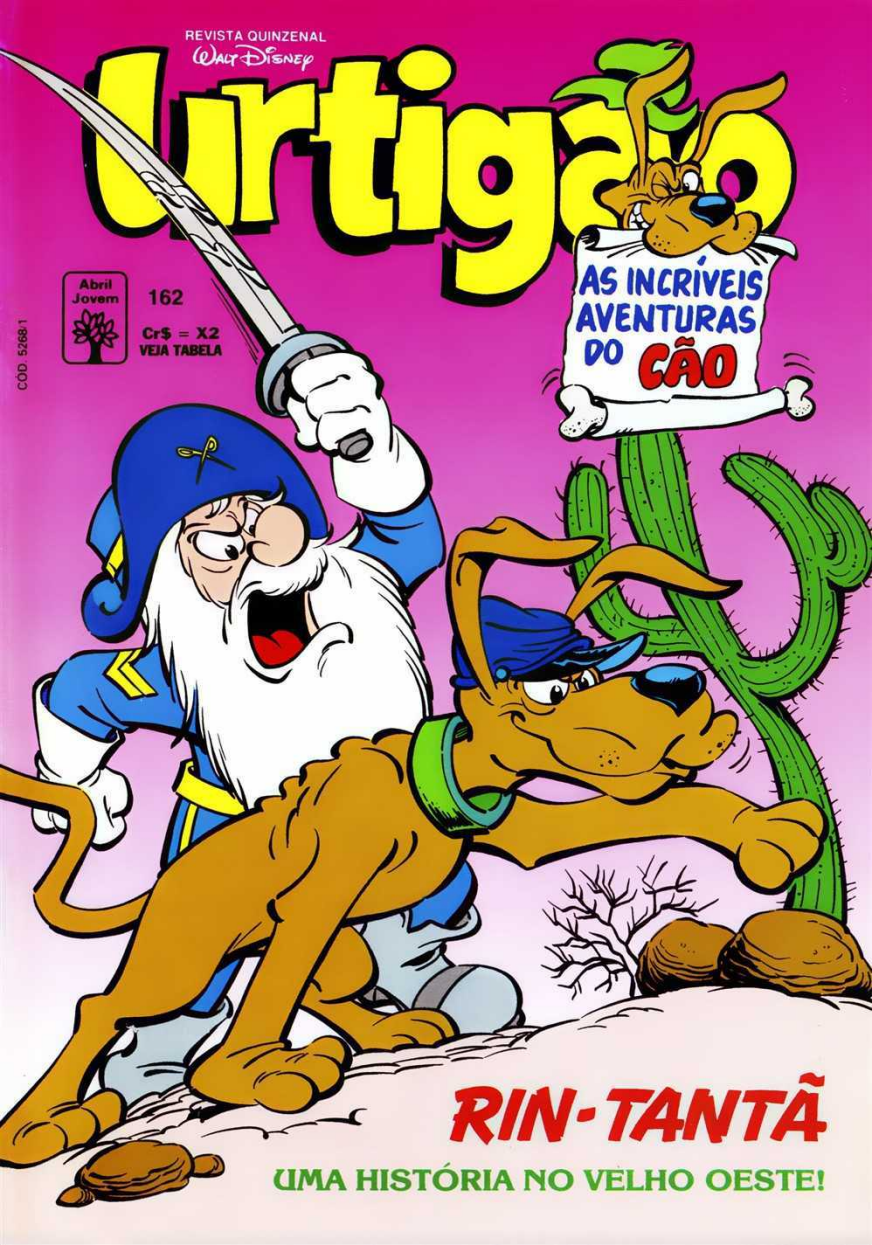
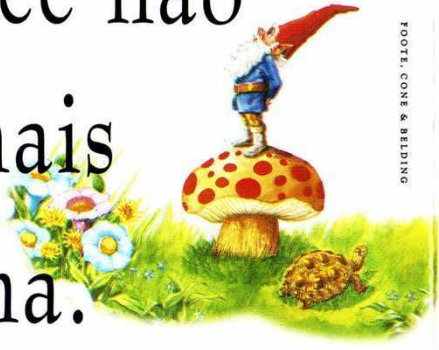

REVISTA QUINZENAL
WALT DISNEY
Urtigão
Abril Jovem
162
Cr$ = X2
VEJA TABELA
COD. 5268:1
AS INCRÍVEIS AVENTURAS DO CÃO
RIN-TANTÃ
UMA HISTÓRIA NO VELHO OESTE!

Seu pai não acredita em duendes? Então, diz que você não acredita mais em cegonha.



FOOTE, CONE & BELDING

Com adesivo encantado

Chegou a Coleção Duendes da Faber-Castell. Lápis, giz de cera, borrachas e apontadores com desenhos e histórias dos protetores da Natureza. E você ganha adesivos encantados com imagens que mudam de cor. Peça a Coleção Duendes para o seu pai e mostre este anúncio. Quero ver ele dizer que duende não existe.

Faber-Castell

WALT DISNEY
RIN-TANTÃ
AS INCRÍVEIS AVENTURAS DO CÃO
ESSE CÃO SÓ DROME!
QUÊ! ELE É BÃO CAÇADÔ, BÃO GUARDA, BÃO TUDO!
RONC!
ZZZ!
GRUM!
SÓ SE FÔ EM SONHO! LEVANTA ESSE INÚTIR PRA EU PODÊ VARRÊ!
ARA...
B 930122 - UT 162/1
FALA ANSIM QUANDO ELE TIVÊ ACORDADO E VAI LEVÁ UMA MORDIDA NESSA CANELA FINA!
TSS!
RONC

© DISNEY

SERÁ QUE CÃO *SONHA*, CUMPÁDI?

ESSE PESTE DROME TANTO QUE, SE NUM SONHA, É PUR PURA *PREGUIÇA!*

VARRE!

VARRE!

SE CÃO SONHA? DEPENDE DAS CIRCUNSTÂNCIAS! NESTE MOMENTO, UMA NUVEM DE POEIRA...

ZZ ZZ COF! COF! COF!

...FAZ NOSSO *HERÓI* SONHAR QUE ESTÁ NO MEIO DE UM DESERTO DO VELHO OESTE...

GRUNF?

EPA! *DE PÉ, CÃO!*

ZZZ

SONHO NÃO É LUGAR PARA *DORMIR!*

AH, VÊ SE NUM AMOLA, SÔ!

IPI!
IAÁÁÁ!
IARRU!
UÁ-UÁ-UÁ!
É MELHOR LEVANTAR DAÍ! OLHA O QUE VEM PRA CIMA DE VOCÊ...
CAIM!
CLOP! CLOP! CLOP!

CAIM, CAIM, CAIM!
CLOP! CLOP!
MAS QUE HERÓI!

CLOP! CLOP!
CAIM!
VUUP!
FELIZMENTE UM PROVIDENCIAL BURACO DE COELHO O SALVA!

IÁÁÁ! IM!
IAUU!
FIU!

XI! NÃO É UM BURACO DE COELHO!
IAP!
FSSS!
CHEC! CHEC! CHEC!

AH! ATÉ QUE ENFIM APARECE ALGUÉM!
RIN-TANTÃ! ONDE OCÊ TAVA?
UOP!

PERAÍ! QUE RIN-TANTÃ É ESSE? SÓ EU, O CÃO!
DRUMINO DE NOVO, NÉ?

VOCÊ JÁ SE ESQUECEU DE QUE ESTÁ SONHANDO, ESPERTO? VOCÊ É O RIN-TANTÃ!
IEU?!
VAMO PRO FORTE!

LEGAR! O RIN-TANTÃ SEMPRE FOI MEU HERÓI CANINO PERFERIDO!
CABO URTIGÃO!
UOF!

SIM, SINHÔ, SEU GENERAR! TÔ AQUI!
TENENTE MASTRO PRA VOCÊ, IMBECIL! ACHOU PISTAS DAQUELES ÍNDIOS RENEGADOS?
ÓIA COMO FALA CO MEU DONO, SÔ!
ZIP!
GRUNCH!

SIM, SINHÔ, ARMIRANTE! ACHEI ESSA PENA! O RESTO VEM CO TEMPO!
ENERGÚMENO!

É POR ISSO QUE AINDA É CABO! ISTO É UMA PENA DE URUBU, SACRIPANTA!
ACHO QUE ISSO FOI UM INSURTO!

NHAC!
¡AU!

UMA SEMANA DESCASCANDO BATATAS PELA MORDIDA DO SEU CACHORRO, CABO!
SERÁ QUE ERREI?

ASSIM, POUCO DEPOIS...
IDIOTA! BURRO!

AGORA VÔ TÊ QUE DESCASCA' UMAS MIR BATATA!
UÉ... OCÊ SEMPRE GOSTÔ DE MINGAU DE BATATA...

JÁ VI QUE NUM DESCOBRIU DONDE SE ESCONDE AQUELES ÍNDIO RENEGADO, NÉ? RI, RI!

IH! TAVA FARTANO A CHATA!

UOF!

ELES TÃO ACABANO CUM A PAIS ENTRE NÓIS E AS TRIBO DA REGIÃO!

NUM DIGA!

?

SE OCÊ ACHA' ELES, PODE INTÉ SÊ *PROMOVIDO!* FAIS QUANTO TEMPO QUE OCÊ É *CABO?*

NUM É DA SUA CONTA!

ÍNDIO?

PERAÍ! EU VI OS ÍNDIO! *VI, SIM! SE VI!*

BAUF!

AUF! BOF! HUH! HAH! GRR!

TERCERA PORTA 'A ESQUERDA!

Ô INGNORÂNCIA!

ELE DISSE QUE VIU OS ÍNDIO RENEGADO INDO PRA OESTE, DESPOIS DA ROCHA EM FORMA DE URSO, LÁ NO DESERTO!

ETA TRADUÇÃO BOA!

UAI, VAMO LÁ VÊ ISSO! SE FÔ VREDADE, TÔ FEITO!
E AS BATATA?

AH, TEM TEMPO!
HUM... O CABO JÁ DESCASCOU AS BATATAS PRO JANTAR DO TENENTE!
COZINHEIRO MÍOPE

LOGO MAIS...
EU DISSE VAMO FOI PRO RIN-TANTÃ!
E VÔ PERDÊ O MIÓ DA HISTÓRIA?
CHUPA!
TF! CHUF!

INTÃO, TANTÃ? FAREJÔ OS ÍNDIO RENEGADO?
TSS, TSS! ELES DEVE DE TÁ A LÉGUAS DAQUI!
CHUF!
VIP!

ETA CÃO BÃO! ACHÔ ELES!
!

ELES É QUE ACHARO A GENTE! E AGORA?
SEI LÁ! NUM É OCÊ A SABIDA?
CAIM!

PODE ABRIR OS OLHOS, CÃO! OS RENEGADOS NÃO TE CONSIDERARAM UMA AMEAÇA!
?
VLUP!
VLUP!

ARA... É CRARO QUE SÔ UMA AMEAÇA! QUANTAS VEIS A FIRMINA TROPICÔ EM MIM INQUANTO EU DRUMIA?

VÔ ATRAIS DELES, SARVO AQUELES DOIS E INDA MORDO O CHEFE RENEGADO!
IF! GRUIF! IF!

MUITO, MAS MUITO TEMPO DEPOIS...
ACHEI! ...ACHO! OU NUM TEM NADA A VÊ?
TUM! TUM!
TUM!

ARRA! ACHEI MEMO! ÓIA LÁ O URTIGÃO E A FIRMINA SENO LEVADO PRA TENDA DO CHEFE!
TUM! TUM!

A SITUAÇÃO É DELICADA E EXIGE ESTUDO DETALHADO!
NHEC!
NHEC!

ZZZZ

POUCO DEPOIS...
ACORDA, TANTÃ!
HORA DA BÓIA?
TUNC! TUNC!

IAP! CAPTURADO NUMA PEQUENA DISTRAÇÃO!
UGH!

RESORVO JA!
IAU!
NHAC!

RIN-TANTÃ, SEU BURRO! NUM ENTENDEU NADA!
DESPOIS DOS RENEGADO PEGÁ A GENTE, APARECEU O CHEFE TORO CARMO E SUA TRIBO...
GRR!

ELES SARVARO NÓIS DOS RENEGADO FAIS UM TEMPÃO...
E CONVIDA-RO A GENTE PRA JANTÁ! OCÊ TAMÉM!
?

NÃO PERCA! NA PRÓXIMA EDIÇÃO, OS 101 VIRA-LATINHAS!

RIA COM O Urtigão

CONCRUSÃO RÁPIDA

O matuto repreende seu filho, que é teimoso que nem uma mulinha:

— Parece que tudo que eu digo procê entra pur um buraco do ovido e sai pelo otro, moleque!

— Intão deve de sê pra isso que eu tenho dois ovido, né, pai?

NA DELEGACIA

Dona Felismina acusa seu Inocêncio de ter um cachorro muito perigoso:

— O cachorro dele já mordeu minhas canela treis veis, seu delegado!

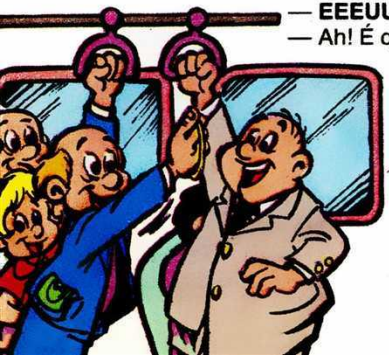
— Impossíver, seu dotô delegado! — protestou o Inocêncio, com a maior cara de inocente. — Premero, o cachorro é tão véio que nem tem mais dente, num pode mordê ninguém. Segundo, ele é cego, num vê pra mordê. E, tercero, o cachorro num é meu. Ara!

ENGRAÇADINHO

— Arguém perdeu um bolinho de dinhero preso num elástico? — perguntou o caipira dentro do ônibus, na cidade.

— **EEEUUU!** — várias pessoas responderam.

— Ah! É que eu achei o elástico. Tá aqui, ó!



Mande suas piadas para:

REVISTA

Urtigão

R. Bela Cintra, 299
01415-000 - São Paulo - SP

Walt Disney

URTIGÃO

UM BOTÃO ESPACIAL

UÉ! UM BOTÃO DE CEROLA?

B 920326 - UT 162/2

PRONTO! AI DE QUEM MEXÊ AQUI DE NOVO!
AHNN... JÁ VÔ DRUMI, URTIGÃO!
CLECT!

VÊ SE NUM ESQUECE DE TOMÁ O CHÁ PRA TOSSE!
NUM PERCISO DE CHÁ... (COF! COF!) NENHUM!

ERA SÓ O QUE FARTAVA... (COF! COF!)

BIP!
BIP!
BANOITE, VÉIO TEMOSO!
COF! COF!

DE MANHÃ...
CADÊ O URTIGÃO?
QUEREMO FALÁ CUM ELE!
NUM ADIANTA SE ESCONDÊ!
?

TÔ AQUI, CAMBADA! O QUE FOI?
DEVORVE NOSSOS BOTÃO AGORA MEMO!

QUE CONVERSA É ESSA?
ESSA NOITE, ARGUÉM ROBÔ TODOS OS BOTÃO DAS MINHAS CEROLA!
DAS MINHAS TAMÉM!
IDEM!
ARRE!

E PUR ACAUSO FUI EU?
OCÊ É O ÚNICO QUE COLECIONA BOTÃO DE CEROLA!

É O SUSPEITO NÚMERO UM!
VAI DEVORVENO!
PERAÍ! ELE TÁ INOCENTE...

...NUM SAIU DE CASA! TUSSIU A NOITE INTERA PURQUE NUM TOMÔ O CHÁ! TÔ DE PROVA!
VIRO SÓ?
MAIS, SE NUM FOI ELE, QUEM FOI?

ADONDE OCÊ VAI?
VÔ VÊ SE ROBARO MEUS BOTÃO TAMÉM!

UFA! TÃO AQUI! O LADRÃO NUM DESCOBRIU O MEU TESORO!
ISSO TÁ É MUITO ESQUISITO!

PERCISO FICÁ DE OIO!
BIP!

NUM SEI PRA QUE ROBÁ BOTÃO!
OCÊ TEM ARGUMA COISA CONTRÁ BOTÃO DE CEROLA?
BIP!
BIP!

EITA! QUE BARULIO É ESSE?
CLACT!
CLACT!

VIXE!
MINHA COLEÇÃO! TÁ INO EMBORA!
BIP!
BIP!

MAIS COMÉ QUE PODE, SÔ?
SEI LÁ' EU!

PARECE INTÉ ASSOMBRAÇÃO!
NUM IMPORTA! QUERO A MINHA COLEÇÃO DE VORTA!
BIP!

PSIU! ÓIÁ SÓ!
NOSSA!

?!
BIP!
VUUM!

BIIP!
BI-BIIP!

VÔ JÁ' ACABÁ' CUM ESSES BIP-BIP!
CARMA, HOME! PODE SÊ PERIGOSO!

TENHO QUE PEDI AJUDA!
SEJA LÁ QUEM FÔ, TRATA DE DEVORVÊ MEUS BOTÃO, JÁ!
BIP! AJUSTANDO TRADUTOR UNIVERSAL... BOM DIA!
SEM CONVERSA MOLE! PODE CRESCÊ E APARECÊ!
NÃO DÁ PRA CRESCER MAIS QUE ISSO!
QUÊ? UM HOMINHO PEQUENO?
NÃO QUEREMOS SEUS BOTÕES! SÓ ESTÁVAMOS PROCURANDO UMA DE NOSSAS NAVES!
OCÊIS QUÊ DIZÊ... UM DISCO AVOADÔ?
É UMA DAS NOSSAS NAVES DE PESQUISA, DO TAMANHO DE UM BOTÃO!
SERÁ QUE FOI ISSO QUE EU ACHEI ONTE?
DEPOIS...
GRAÇAS A VOCÊ, ACHAMOS NOSSA NAVE!
INTÃO, AGORA, CUM LICENÇA...

MINHA COLEÇÃO NUM PODE TOMÁ VENTO, SABE?
OS OUTROS BOTÕES ESTÃO ALI! DESCULPE O INCÔMODO!

ADEUS!
CADA UMA, QUE INTÊ PARECE DUAS!

BÃO, AGORA É VORTÁ PRA CASA E...
É ALI! DEPRESSA, PESSOAR!
CADÊ OS BANDIDO?
ELES VÃO VÊ SÓ!

CARMA! JÁ RESORVI TUDO!
E O LADRÃO?

BOTEI OS TREIS PRA CORRÊ! INDA DEVORVERO O QUE ROBARO!
MEUS BOTÃO!
E OS MEU!

OCÊ TEVE CORAGE, URTIGÃO!
O CUMPÁDI É DURO FEITO NÓ DE PEROBA!
QUAR! ERA SÓ UNS CINCO MARMANJO...

Ô, URTIGÃO! A COISA NUM FOI BEM ANSIM!
EU SEI QUE NUM FOI!

MAIS OCÊ ACHA QUE ELES VÃO ACREDITÁ SE EU FALÁ NOS MARCIANO?
CRARO QUE NÃO!

VAMO LÁ PRA CASA, PESSOAR! VÔ CONTÁ COMÉ QUE EU GÜENTEI OS SETE!
NUM ERA TREIS?
EU OVI CINCO!

DAÍ INTÃO EU PEGUEI UM DELES PELOS COLARINHO, E...
BÃO... DE MENTIRA EM MENTIRA...

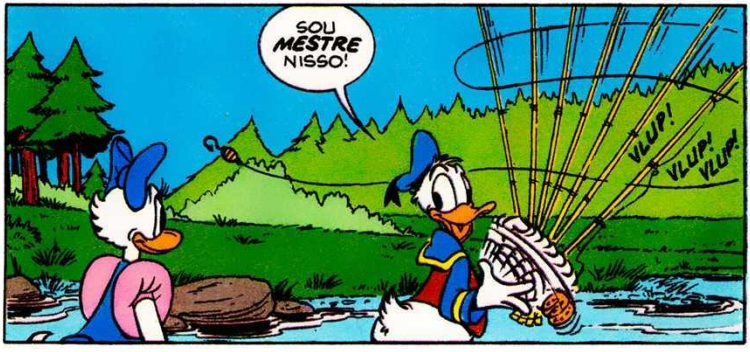
...QUEM É QUE VAI SABÊ QUAR QUE É A VREDADE?
BIP!
BIP!

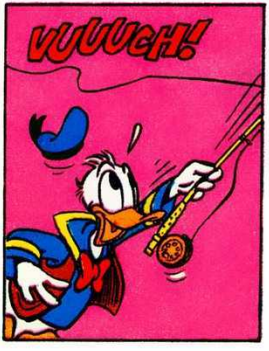
fim

WALT DISNEY

MARGARIDA

A ISCA





BRINQUE COM O Urtigão

DESAFIO

Encontre **cinco** diferenças entre as cenas. Em menos de **um** minuto... rá, rá!

Resp.: Bico do pinguim, hastes da antena, alça da bolsa azul, mangas do vestido de bolinhas e remendo do vestido cor-de-rosa.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva.

Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

LANÇAMENTOS

SILK-SCREEN

CALIGRAFIA

A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

Oferece mais uma opção para você, através do

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou se preferir mande hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

ELETRÔNICA, RADIOTÉCNICA TELEVISÃO (P.B. E A CORES)

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

CORTE E COSTURA

SUPLETIVO DE 1º GRAU (Preparatório)

SUPLETIVO DE 2º GRAU (Preparatório)

VIOLÃO

FOTOGRAFIA

ELETRICIDADE

INFORMÁTICA (Linguagem "Basic")

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

SECRETARIADO MODERNO

DESENHO ARQUITETÔNICO

DESENHO DE MECÂNICA

BELEZA DA MULHER

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

INGLÊS

ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE

AUXILIAR DE CONTABILIDADE

AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

TRICÔ - CROCHÊ BORDADO

AGROPECUÁRIA

MECÂNICA GERAL

MECÂNICA DE MOTOS

JARDINAGEM

MESTRE DE OBRAS (Edificações)

TÉCNICAS DE VENDAS

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 52 ANOS

AFINAL, SÃO 52 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

YO - 162

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

_____

Nome _____

Rua _____ Nº _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

NOSSAS UNIDADES DE ATENDIMENTO: SÃO PAULO - Av. Rio Branco, 781 • RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 SALVADOR - Rua Marujos do Brasil, 5-b - Ed. André Luis -Bairro Tororó • BELO HORIZONTE - Av. Amazonas, 115, 2º and. s/208 • PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B - 1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586.

Walt Disney

URTIGÃO

COM SAL É MELHOR

URTIGÃO! SABE AQUELE QUEJO QUE EU TAVA FAZENO?

FICÔ PRONTO?

B 920320 - UT 162/4

NÃO, SINHÔ! ESSE QUEJO É PRO SEU ZÉ VENDÊ NO BAR! SE ELE GOSTA', VAI ENCOMENDA' MAIS!

FAIS FAVÔ DE ENTREGA' DEREITINHO!
TA', TA', TA'!

E NUM É PRA TIRA' NEM UM TEQUINHO, HEIN?
INTÉ PERDI A VONTADE!

PENSANO BEM, VÔ COMÊ UM PEDAÇO E DIZÊ QUE FOI OCÊ, CÃO!
SOBRÔ!

A FIRMINA NEM VAI DESCONFIA'!

RÁ! COMO EU SÔ ESPERTO!
MUITO!

URTIGÃO!
GRUP!

ME DÁ UMA CARONA INTÊ A VILA?
C-CRARO, JUCA!

NUM VAI ME OFERECÊ UM PEDAÇO?
NUM POSSO! É ENCOMENDA DO CUMPÁDI ZÉ...

INTÃO PUR QUE OCÊ TAVA ABRINO O PACOTE?
NUM INTERESSA!

TÁ BÃO! TAMÉM NUM TE DÔ UM PEDAÇO DA MINHA GOIABADA!
(CHLÉP!) ADORO GOIABADA!

NUM POSSO ACEITÁ ESSA DESFEITA!

ENTÃO...
TAVA UMA DELÍCIA!
NUM TEM DOCE MIÓ DO QUE ROMEU-E-JULIETA!
AUUUU!*
*TAMÉM ACHO!

AGORA PERCISO ARRUMÁ UMA BOA DESCURPA PRA DÁ PRA FIRMINA!
É VREDADE!

ELA VAI FICÁ TIRIRICA!
COMPRA UM QUEJO E ENTREGA PRO SEU ZÉ! QUEM VAI CONTÁ?

INTÉ, CUMPÁDI! BRIGADO PELA IDÉIA!
AMIGO É PRA ESSAS COISA!
ISSO NUM VAI DÁ CERTO!

VAMO LÁ, CÃO!

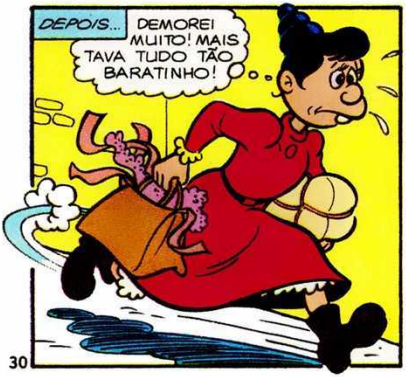
ARRÁ! EU SABIA QUE ELE NUM IA RESISTI!

PUR ISSO DEI OTRO QUEJO PRA ELE!

VÔ LEVÁ PRO SELI ZÉ E ACERTÁ AS CONTA CO URTIGÃO!

DIACHO DE HOME MAIS GULOSO, SÔ!
CHITAS RENDAS e BABADOS
TUDO PELA METADE DO PREÇO

PREMERO VÔ APROVEITÁ ESSAS OFERTA!


DEPOIS...
DEMOREI MUITO! MAIS TAVA TUDO TÃO BARATINHO!

SERÁ QUE O URTIGÃO CHEGÔ ANTES?
Bar do Zé

FIRMINA! OCÊ CHEGÔ NA HORA! TÔ SERVINO O QUEJO QUE O URTIGÃO ENTREGÔ!
PERAÍ, SEU ZÉ...

ETA QUEJO BÃO!
GOSTOSURA! (NHAM!)

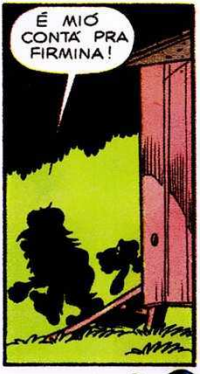
A CUMÁDI TROXE MAIS, PESSOAR!
PODE SERVI, ZÉ!

MAS...
ARGH! GASP!
PARECE UMA BORRACHA SEM GOSTO!

O OTRO, SIM, TAVA IRRESISTÍVER! BEM SARGADINHO!
OCEIS SÓ SABE RECRAMÁ!

TRAIS MAIS QUE EU COMPRO, CUMÁDI! MAIS TEM QUE SÊ DO OTRO TIPO... SARGADO!
SIM...

QUANTO AO URTIGÃO, ENFRENTA UMA CRISE DE CONSCIÊNCIA...
EU NUM DEVIA DE TÊ FEITO AQUILO!


É MIÓ CONTÁ PRA FIRMINA!

?

FIRMINA! O QUEJO QUE OCÊ...

NUM ME FALA NADA! EU NUM QUERO SABÊ! EU ODEIO QUEJO!

SERÁ QUE ELA DESCOBRIU? VIXE! TÁ INTÊ ENTERRANO AS TRAIA DE FAZÊ QUEJO! ENDOIDÔ!

fim

CORRIDA DE CARROÇA

"Querido Urtigão! Por que você não participa de uma corrida de carroças? Ao vencedor: oito galinhas!"

Edson Barbosa dos Santos
São Bernardo do Campo - SP

Falei co meu pangaré, o Catapora, e ele topô na hora! Mais perfere ganhá ração de capim cum cana-de-açuca... galinha, não, cumpádi Edso!

TÃO QUERENO TROCÁ

URTIGÃO 135 por URTIGÃO 131: **Rafael D. Porto Pavin,** Av. Flores da Cunha, 61, ap. 2 - 98900-000 - Santa Rosa - RS.

CORRESPONDÊNCIAS, revistas, cartões-postais, papéis de carta, selos: **Renata Bezerra dos Santos,** Av. Brasília, 3666 - 78904-160 - Porto Velho - RO.

TÃO QUERENO COMPRÁ

URTIGÃO 10, 12, 14 a 17, 20, 21, 23, 25, 27, 28, 30, 33 a 35, 38, 44, 45, 47, 52: **Carlos César Sinhorini,** R. Hélio Steffen, 656 - 13320-000 - Salto - SP.

SÉRIE OURO DISNEY 1: **Luciano Campos Vieira,** R. Visconde do Rio das Velhas, 57, ap. 302 - 30380-740 - Belo Horizonte - MG.

FOFOCA DA ROÇA

De: **Joana Barboza Souza**
Cassilândia - MS

Para: **Urtigão**
Brejo das Urtigas

"Urtigão! Abre os olhos com a Firmina! Você viu o tchau que ela deu pro boto cor-de-rosa lá na Amazônia (URTIGÃO 149)?"

Pur mim... Mais que esse tar de boto tem mau gosto, isso tem! Tanta sereia, e ele fica de dengo cum a Firmina... bah!

Resp.: Num é a mamãe!

Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Urtigão

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Ivone A. Tonetto
Revisores: Dalva Nogueira de Lacerda, Edson Alves
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliar de Produção: Márcio Borges
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Atila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Luiz Podavin, Paulo R. C. Noely
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Colorista: Miriam Cler C. Vieira
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliar de Arte: Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor: Marcos Vinicius G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Soares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Urtigão é uma edição especial de Pato Donald n.º 2015. Publicação da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Festival Disney (Urtigão - Tio Patinhas - Disney Especial - Disney Especial Reedição). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco-SP - Caixa Postal n.º 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 268-2522 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. **Data desta edição:** Setembro/93 - n.º162. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

BILÚ - BILÚ !

Ele apronta mesmo pra valer...
desde bebezinho!
Isso é o que você vai curtir
nesta edição, cheia de aventuras
do Bebê Maluquinho.
O maior barato! GUGU, DADÁ!

Nas bancas

NOVA

KILOMÉTRICA ROLLER

A CANETA DO OUTRO MUNDO.

NOVO SISTEMA ROLLING BALL.

ESCREVE SUAVE E FÁCIL.

Faça com coração. Faça com

PAPER MATE